



Organizată sub egida „Daciei”

## „CUPA TIPOGRAFILOR”

### ȘI-A DESEMNIAT CÎȘTIGĂTORII

Printre inițiativele declanșate sub însemnul generos al „DACIEI” se numără și „Cupa tipografilor”, competiție organizată de Comitetul Uniuunii sindicatelor din presă, poligrafie și edituri, care tinde să între în tradiție. Angrenind la start tipografi din toate colțurile țării, întrecerea — care se desfășoară la volei, tenis de masă și șah — a reunit ieri, pe terenurile și în sălile Combinatului poligrafic „Casa Scintei” din București, participanții la faza pe țară, ediția 1932. La capătul unor dispute în care a fost vizibilă bucuria de a face sport, de a se întreci cu colegi de profesie din întreaga țară, au fost desemnați cei mai buni sportivi, cărora le-au fost

oferite frumoase premii, materiale sportive, diplome.

Iată numele acestor fruntași: tenis de masă: 1. Adrian Mărandici (zețar, I.P. Brașov), 2. Csaba Kiss (tipăritor, Tipografia Tg. Mureș), 3. Petre Ionescu (linotipist, I.P. Cluj-Napoca); șah: 1. Gheorghe Gheorghe (maistru mecanic, C.P.C.S.), 2. Nicolae Diosteanu (zincograf, Tipografia Constanța), 3. Ștefan Chelu (maistru zețar, Tipografia Arad); volei — feminin: 1. C.P. „Casa Scintei”, 2. I.P. „Filaret” București, 3. I.P. Galați; masculin: 1. I.P. „Buletinul oficial” București, 2. I.P. „Oltenia” Craiova, 3. Tipografia „Dobrogea” Constanța.

## În turneul semifinal la oină DINAMO BUCUREȘTI — C. P. BUCUREȘTI 22-12

CRAIOVA, 24 (prin telefon). Pe unul din terenurile stadionului Central (din păcate nu prea aspre pentru o asemenea competiție republicană) a început ieri dimineața turneul semifinal al campionatului național de oină, ediția 1932. Dintre sutele de participante la etapa de masă a competiției, zece echipe — C. P. București, actuala campioană a țării, Dinamo București I.M.P. București, Laminorul Roman, Cricovul Urlați, Venus Negriștii (Jud. Bistrița-Năsăud), Energia Rimnicu (Jud. Buzău), Dinamo Tulcea, A.S.A. Sibiu și Viața Nouă Olteni (Jud. Teleorman) — continuă să se mențină în cursa pentru titlu, furnizând, aici la Craiova, întreceri de bună factură tehnică. Cîteva partide, în care și-au disputat înfăptuirea echipe de forțe sensibile egale, au înfruntat sufragiile publicului, grație deselor „bătăi” în urma cărora minuscula minge a poposit peste linia de fund, numeroasele excelente „prinderi la mijloc” sau paselor derutante în-

chele cu lovituri precise. Prima reuniune a adus față în față două dintre favorite: Combinatul poligrafic București și Dinamo București. Tipografil au început la „bătăia” mingii, menținând egalitatea (4-4) pînă spre sfîrșitul reprizei datorită punctelor suplimentare obținute de M. Stănescu (2). A. Bureică și C. Popescu. Treptat, treptat, dinamoviștii își regăsesc cadenta, echipa lor funcționînd la prinderea mingii ca un ansamblu bine armonizat, „lovind” în plin ultimii adversari pe culoarul de întoarcere. La pauză, scorul era 12-4 pentru Dinamo. În final dinamoviștii cîștigă datorită punctelor suplimentare obținute la bătăia mingii de M. Andrușca (2), Fl. Dincă (2), Tr. Persinaru (2), S. Bobeică (2), I. Minac și Gh. Chițu cu 22-12, un scor neașteptat de sever. A arbitrat autoritar și competent V. Comșa (Călărași).

Alte rezultate: I.M.P. București — Laminorul Roman 9-14, Energia Rimnicu — A.S.A. Sibiu 18-15, Laminorul Roman — Viața Nouă Olteni 14-5, A.S.A. Sibiu — Cricovul Urlați 16-6. Întrecerile se încheie duminică la prînz, cînd vor fi cunoscute cele 4 echipe calificate pentru turneul final de la București.

Traion IOANIȚESCU

## MECIURI FRUMOASE ÎN „CUPA STEAUA” LA TENIS

Pe terenurile complexului Steaua au început întrecerile turneului internațional de tenis dotat cu „Cupa Steaua”, la care sînt prezenți sportivi de la T.S.K.A. Moscova, T.S.K.A. Sofia, Selecționata armatei R.P.D. Coreene și clubul organizator.

Dintre partidele din primul tur ale seniorilor, o impresie deosebită au lăsat partidele: Daniela Moise (Steaua) — Orhana Lifanova (T.S.K.A. Moscova) 7-6, 6-0; Gabriela Precup (Steaua) — Kim Young (R.P.D. Coreeană) 7-6, 6-0; Adrian Marcu (Steaua) — Il Young (R.P.D. Coreeană) 6-3, 6-3 și Iuri Filipov (T.S.K.A. Moscova) — Kim Huan Ho (R.P.D. Coreeană) 4-6, 6-2, 7-6.

În sferturile de finală ale seniorilor, două partide s-au detașat net: Mihai Șovar (Steaua) — care, foarte sigur în jocul la fileu, l-a întrecut categoric pe favoritul nr. 1, sovieticul Iuri Filipov cu 6-1, 6-1 și Ghendai Avdeev (T.S.K.A. Moscova), care după primul set cîștigat — mai greu (7-5), s-a detașat în al doilea spectaculos, învingîndu-l pe Andrei Leonte.

Semifinalele seniorilor au adus față în față pe Daniela Moise (Steaua) — Natalia Bikova (T.S.K.A. Moscova) și Nina Avdeeva (T.S.K.A. Moscova) — Gabriela Precup (Steaua), primele reușind să se impună, obținînd astfel calificarea în finală. Meciurile de azi vor începe la orele 8.30.

OCTAVIAN VINTILA

## PORNIND DE LA BUȘTENI, ÎN DRUM SPRE NOUL TRONSON DE TELECABINĂ: BABELE — PEȘTERA

Coborîm din tren la Bușteni, cunoscuta stațiune climaterică din Valea Prahovei, situată la poalele Bucegilor. Ieșind de pe peron, trecem pe lîngă statuia închinată eroilor patriei — „Ultima grenadă” — și ieșim în soseava principală: drumul București — Brașov. Facem la stînga și ne îndreptăm spre...

### „INIMA STAȚIUNII”

În urmă cu nu prea mulți ani, această zonă nu însemna nimic în viața orașului. Un colț, frumos, e drept, de la marginile sale. Acum, aproape de necrezut, aici este locul cel mai important, „inima stațiunii” cum i se mai spune. De unde această atît de importantă transformare? De la două amenajări de maximă importanță pentru turismul montan: HOTELUL „SILVA”. O frumoasă (originală în același timp) și modernă construcție dotată cu tot ceea ce este necesar unui astfel de edificiu. Are 312 locuri de cazare în camere de cîte două locuri, 500 locuri de mese. La zestrea (cam veche) stațiunii, Hotelul „Silva”, dat în folosință anul trecut, își aduce din plin contribuția la dezvoltarea turismului montan din zonă. A sporturilor de iarnă; TELECABINA BUȘTENI-BABELE. Din nou o amenajare modernă care face cîlnste turismului românesc. Lungimea cablului este de 4.400 m. o cabină poate transporta 25 de persoane, iar un drum pînă sus durează doar 12 minute! Capacitate în zilele de „virf”: circa 1500-1700 de turiști transportați.

Firește, nu pierdem prilejul și...

### FOLOSIM TELECABINA SPRE BABELE

Urcăm și, după vreo două minute, începem drumul legănat, pe cablu, spre virf. Pe sub

noi alunecă lin un splendid covor verde format din coroanele fagilor, stejarilor, dar mai ales ale brazilor care nu vor să cedeze nicicum supremația în zonele de munte. Copiii bat din palme fericiți în fața peisajului de basm, cei mari se simt atrași de covorul verde ca de apa unui bazin limpede pe timpul verii.

— Și dacă se strică? întrebă unul mai temător.

Aflăm că așa ceva este imposibil datorită unui colectiv, condus de Gheorghe Corcodel, care răspunde de întreținerea și buna funcționare a instalației, colectiv care are în componența sa oameni cu înaltă calificare, deosebiți. Buni mecanici, muncitori cu o înaltă răspundere în ceea ce fac („ca la aviație” ni se spune) și — dovadă a omeniei lor — majoritatea sînt salvamoniști, purtînd cu mîndrie pe piept insigna respectivă. Lucrează de multe ori în condiții foarte grele, adevărați acrobați cînd, agățați de frînghie (pe ploaie torențială sau viscol), repară, fac lucrări de întreținere sau — cum se întîmplă de foarte multe ori — salvează vieți omenești, ajutînd oameni rătăciți sau în dificultate fizică pe munte.

Ajungem sus, la Babele, unde vedem urme de sautier. Ni se explică...

### „SE CONSTRUIEȘTE UN NOU TRONSON: BABELE...”

Vestea cea bună pentru iubitorii muntelui este următoarea: se construiește un nou tronson de telecabină, o continuare a celui existent, pe distanța Babele-cabana Peștera. Din partea executantului — Grupul de șantieri Brașov — discutăm cu meșterii Iosif Iudian și Florea Știrbei. Acesta din urmă, mare specialist (a lucrat la instalațiile pe cablu de la Poiana Brașov, Babele, Sinaia, Bilea ș.a.) ne prezintă noul

tronson: „Lungimea cablului este de 2800 m. Pentru el s-au adus 55 tone de cablu a cărui derulare, pe stîlpi, a fost deosebit de dificilă, aceasta fiind făcută după o metodă nouă românească. Gîndiți-vă că acest cablu trebuie să fie purtat la distanța de 20 m de pămînt, pe care n-are voie să-l atingă, că s-a lucrat în condiții grele de climă și pe terenuri pline de șnepeni groși, lungi, implețiți”.

O ultimă informație: noul tronson, spun constructorii, va putea fi dat în folosință în luna decembrie a acestui an.

Modesto FERRARINI



### UN ARHITECT

### ÎN LUMEA TENISULUI...

„Ion Țiriac, Florin Segărceanu, Alexe Bărdan, Jimmy Connors, Ivan Lendl și încă mulți alții. Sînt, toate, nume prea binecunoscute din tenisul nostru și din cel mondial. Dar de ce le-am înșiruit? Portretele sariate ale tuturor acestor oameni al „sportului alb” le-am înfățișat, frumos aranjate — o adevărată expoziție — la asociația sportivă „Electrică” din Timișoara. Un arhitect, Mircea Tomescu, înzestrat cu hărul desenului, dar și un practicant al tenisului, a făcut prin aceasta un act de cultură. Bun psiholog, el a știut să găsească acel „ceva” care îl individualizează în joc și în fizionomie pe fiecare dintre eroii săi, astfel că expoziția sa — mai ales în timpul campionatelor naționale de tenis desfășurate la Timișoara — s-a bucurat de mult succes. (I.G.)

## AMATORII

Apatia a fost nota caracterizantă a curselor de jol, o excepție constituind-o disputa strînsă dintre Rigoarea și Rural, din primul Săvinești. „Isprăvile” minijilor Veteran și Salvamont frizează, contrapereforma, Sadău și Hôgar au decepționat, iar ultima cursă s-a desfășurat în ritm de tango.

Premiile clasice și semiclasice disputate ne-au arătat un tînar antrenor (are 30 de ani) pus pe fapte mari: M. Dumitru.

Se apropie de finis cursele de amatori, iubitori ai calului. Cursele lor au fost corecte, aprig disputate, cu sositri în doi, trei și patru cai, fiind necesară și consultarea fotografiei uneori. El

## HIPISM

și-au cîștigat dreptul de a alerga în cursele din mijlocul programului numai prin muncă, făcînd bunul oficiu de propagandă. Să-i felicităm pe dr. M. Leontopol, care ocupă din nou primul loc în clasamentul amatorilor. Nu sîntem de acord însă cu greșelile lui M. Manea și N. Iie (urmărirea exclusivă a locului III) din ultima cursă de amatori. Loialității amatorilor, conducerea hipodromului i-a răspuns adesea cu aceeași monedă. Se cuvine, deci, în final organizarea tradiționalului premiu de închidere pentru amatori, sugerînd ca el să se dispute pe distanța de 2.100 m.

Atragem atenția comisarilor a-

lergărilor asupra prezenței nocive a 3-4 elemente înrăite, turbulente, din rîndurile spectatorilor, ce n-au nimic comun cu etica sportivă și disciplina. Cerem strictă aplicare a regulamentului: excluderea acestora de pe hipodrom. Rezultate tehnice. Cursa I: 1. Veteran (I.R. Nicolae) rec. 1:39,9. 2. Turturica. Cursa a II-a: 1. Halogen (Fl. Pașcă) rec. 1:35,4. 2. Crater. 3. Hamilton. Cursa a III-a: 1. Negruț (D. Arsenă) perf. 1:31. 2. Frecevența. Cursa a IV-a: 1. Rigoarea (I. Georgescu) perf. 1:27,5. 2. Rural. 3. Onagra. Cursa a V-a: 1. Prun (N. Sandu) rec. 1:29,5. 2. Sulițaș. Cursa a VI-a: 1. Dorobant (V. Moise) rec. 1:29,3. 2. Surduc. 3. Vigu. Cursa a VII-a: 1. Manuc (I. Oană) perf. 1:33,2. 2. Semet. Retrageri: Ibus.

TALAZ

## RĂSPUNDE

MANOLE DOLGA, BRĂILA. Rareori, o lovitură de la 11 metri este acceptată fără murmur de echipa penalizată sau de suporteri ei. Argumentele dv. privitoare la faultul în careu și la penalty-ul care decurge din acesta n-au acoperire regulamentară. Nu contează faptul că era sau nu „ra fază de gol sau că mingea nu mai era în momentul acela în posesia jucătorului faultat. Dacă un jucător a fost faultat, iar infracțiunea a fost săvîrșită în suprafața de pedeapsă, se acordă lovitură de la 11 metri. Aș putea să mă refer la o situație mai puțin obișnuită, soldată tot cu o lovitură de la 11 metri, atunci cînd un înaintas, rămas în careu advers în urma unui atac eșuat, este faultat, în timp ce jocul s-a mutat rapid la cealaltă poartă, unde se află și mingea! Aviz jucătorilor obișnuiți să recurgă la faulturi în suprafața de pedeapsă.

ANGHEL ROȘU, BUCUREȘTI. Interesantă întrebarea dv.: „un ciclist poate termina pe locul I